

**Exemplarischer Studienverlaufsplan Ergänzungsfach Romanistik (ohne KF Romanistik) (Fr./It./Sp.) – Schwerpunkt Sprachwissenschaft**

| Sem. | CP | Sprachpraxis (Fr./It./Sp.)                                      |                  | CP | Sprachwissenschaft (SW)                           |  | CP | Literaturwissenschaft (LW)                        |   | CP       |
|------|----|---|------------------|----|---|--|----|---|---|----------|
| 1.   | 54 | Fr./It./Sp. 1a<br>2 SWS<br>Fr./It./Sp. 1b<br>2 SWS              | Basismodul       | 12 | Vorlesung<br>2 SWS<br>Einführung<br>2 SWS<br>1 AP | Basismodul                               | 7  | Vorlesung<br>2 SWS<br>Einführung<br>2 SWS<br>1 AP | Basismodul, auch im<br>3. Sem. belegbar | 7        |
| 2.   |    |   |                  |    |   |  |    |   |   |          |
| 3.   |    | Texttransfer 1<br>2 SWS<br>Texttransfer 2<br>2 SWS<br>1 AP      | Vertiefungsmodul | 8  | Aufbauseminar<br>2 SWS<br>1 AP                    | Aufbaumodul EF ohne KF Rom. <sup>1</sup> | 12 | –   |   |          |
| 4.   |    | Interkulturelle Kommunikation<br>2 SWS                          | Aufbaumodul      | 8  |   |  |    | –   |   |          |
| 5.   |    | Textproduktion in Themen- und<br>Berufsfeldern<br>2 SWS<br>1 AP |                  | 8  | –   |  | –  |   |   |          |
| 6.   |    | –   |                  |    | –   |  | –  |   |   |          |
|      |    |   | <b>3 AP</b>      |    | <b>28</b>   | <b>2 AP</b>                              |    | <b>19</b>   | <b>1 AP</b>                             | <b>7</b> |

<sup>1</sup> wahlweise Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft

**Exemplarischer Studienverlaufsplan Ergänzungsfach Romanistik (ohne KF Romanistik) (Fr./It./Sp.) – Schwerpunkt Sprachwissenschaft**

| Sem. | CP | Sprachpraxis (Fr./It./Sp.)  | CP   | Sprachwissenschaft (SW)  | CP        | Literaturwissenschaft (LW)   | CP       |
|------|----|---|--|--|-----------|--|----------|
| 1.   | 54 | Fr./It./Sp. 1a<br>2 SWS<br>Fr./It./Sp. 1b<br>2 SWS                              | 12   | <u>Vorlesung</u><br>2 SWS<br><u>Einführung</u><br>2 SWS<br><b>1 AP</b> | 7         | <u>Vorlesung</u><br>2 SWS<br><u>Einführung</u><br>2 SWS<br><b>1 AP</b> | 7        |
| 2.   |    | <u>Fr./It./Sp. 2a</u><br>2 SWS<br>Fr./It./Sp. 2b<br>2 SWS<br><b>1 AP</b>        |  | Methodenseminar<br>2 SWS<br>Vertiefungsseminar<br>2 SWS                |           | 12   |          |
| 3.   |    | <u>Texttransfer 1</u><br>2 SWS<br><u>Texttransfer 2</u><br>2 SWS<br><b>1 AP</b> | <u>Aufbauseminar</u><br>2 SWS<br><b>1 AP</b> | -  |           |  |          |
| 4.   |    | Interkulturelle Kommunikation<br>2 SWS  | -  |  |           |  |          |
| 5.   |    | <u>Textproduktion in Themen- und Berufsfeldern</u><br>2 SWS<br><b>1 AP</b>      |  |  | -         |  | -        |
| 6.   |    | -   | -  | -  |           |  |          |
|      |    | <b>3 AP</b>   | <b>28</b>                                    | <b>2 AP</b>  | <b>19</b> | <b>1 AP</b>  | <b>7</b> |

<sup>1</sup> wahlweise Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft