

Master Romanistik: Kulturkontakte und Kommunikation

CP	Sem.	Bereich 1: Sprachpraxis		Bereich 2: Kulturkontakte (LW)	Bereich 3: Kommunikation (SW)	Bereich 4: Sprachliche Topographien, kulturelle Prozesse und Diskurse (LW/SW)
		Romanische Sprache 1	Romanische Sprache 2			
		Spezialisierungs- modul 1.1-1.3 (12 CP)	Modul Sprachpraxis B1 (6 CP)	Kulturkontakte: innereuropäische Kontexte (12 CP)	Begriffe und Methoden der Medienlinguistik (12 CP)	Diskurse und Diskurstraditionen (LW) (12 CP)
30	1	Sprechen im Kontext (3 CP) Text im Kontext (3 CP)	Sp./Fr. 1a (2 CP) Sp./Fr. 1b (2 CP) AP (2 CP)	Masterseminar / Vorlesung (3 CP)	Masterseminar / Vorlesung (3 CP)	Masterseminar / Vorlesung (3 CP) Masterseminar (3 CP) AP (6 CP)
30	2	Transkulturelle Textproduktion (3 CP) AP (3 CP)	Modul Sprachpraxis B2 (6 CP) Sp./Fr. 2a (2 CP) Sp./Fr. 2b (2 CP) AP (2 CP)	Masterseminar (3 CP) AP (6 CP)	Masterseminar (3 CP) AP (6 CP)	
30	3			Kulturkontakte: außereuropäische Kontexte (12 CP)	Mediensprache und Variation (12 CP)	Sprachkontakt, Sprachvergleich und Mehrsprachigkeit (SW) (6 CP)

Ein Modul im Bereich 4 (12 CP) kann ersetzt durch entweder
- ein Praktikum (mind. 8 Wochen) oder
- Seminare aus dem Angebot „Profibildung“

Studienverlaufsplan Master Romanistik

			Masterseminar / Vorlesung (3 CP) Masterseminar (3 CP) AP (6 CP)	Masterseminar / Vorlesung (3 CP) Masterseminar (3 CP) AP (6 CP)	Masterseminar / Vorlesung (3 CP) Masterseminar (3 CP)	
			Zu dem Modul, in dem die Masterarbeit geschrieben wird, entfällt die AP.			
30	4		Studienabschlussmodul (30 CP)			
			Kolloquium „Forschungsforum Romanistik“ (6 CP) Masterarbeit (wahlweise zu Bereich 2, 3 oder 4) (24 CP)			