

Lunes 27

10:00 Inauguración

Héctor Fix- Zamudio
Presidente de El Colegio Nacional

Helmut Schwarz
Presidente de la Fundación Alexander von Humboldt

Viktor Elbling
Embajador de Alemania en México

Alicia Ortega
Organizador, Presidente del Club Alexander von Humboldt México.

Eusebio Juaristi
Organizador, Miembro de El Colegio Nacional

Luis Fernando Lara
Organizador, Miembro de El Colegio Nacional

Hermann Herlinghaus
Organizador, Universidad de Freiburg

Programa

10:45 Günther Maihold (El Colegio de México, Catedra G and AvH)
"Narcotráfico, seguridad pública y democracia en América Latina"

11:30 Vittoria Borsò (Universidad de Düsseldorf, Alemania)
"Narcocultura, cuestiones biopolíticas y gestos de la vida"

12:15 Alicia Ortega (Bioquímica, Facultad de Medicina, UNAM)
"Aspectos bioquímicos y fisiológicos de la narcodependencia. Problema de salud pública en el hemisferio occidental"

13:00 Fernando Cano Valle
(Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM)
"La teoría de la escalada"

13:45 Discusión

14:00 Comida

15:30 Manuel Cancio
(Facultad de Derecho, Universidad Autónoma de Madrid España).
"Derecho penal y drogas: ineficacia y repercusiones sobre la justicia criminal".

16:15 Gustavo Leyva
(Departamento de Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana).
"Narcotráfico y Violencia"

17:00 Christopher Nielsen
(Institute for Health & Socioeconomic Policy, San Francisco USA)
"La estética política del campo en representaciones contemporáneas de la narco violencia. Ontología de la vulnerabilidad y resistencia ambiental"

17:45 Lisa Quaas. (Universidad de Freiburg, Alemania)
"La narconarrativa en diálogo con los conceptos del imaginario colectivo y de lo mítico. Tres modalidades narrativas para abordar el tema del narcotráfico en las literaturas latinoamericanas"

18:30 Discusión

Martes 28

10:00 José Ramón Cossío
(Suprema Corte de Justicia / El Colegio Nacional, México)
"Algunas decisiones recientes de la Suprema Corte de Justicia en materia de narcotráfico".

10:45 José Luis Mateos (Instituto de Física, UNAM)
"Teoría de Redes Complejas: El caso de las redes del narcotráfico"

11:30 Pablo Padilla. (Instituto de Matemáticas Aplicadas, UNAM)
"Implicaciones económicas de la regulación del narcotráfico"

12:15 Enrique Díaz Aranda
(Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM).
"Límites del Derecho penal frente al narcotráfico"

13:00 Discusión

13:30 Comida

15:00 Eduardo Antonio Parra (México, escritor)
"El narcotráfico como contexto del realismo narrativo en el México actual"

15:45 Nadya Viascan-Bauer (Universidad de Freiburg, Alemania)
"Necropolítica, narcocultura y literatura contemporánea en México"

16:15 Judith Peña (Facultad de Ciencias Políticas, UNAM)
"Narcocorrido y narcocultura. El caso del movimiento alterado"

16:45 Brigitte Adrianensen (Universidad de Nimega, Países Bajos)
"Cinismo, comunidad y memoria en las narconarrativas mexicanas"

17:30 Gabriela Polit (Universidad de Austin, USA),
"INDIGNACIÓN. Hacia una etnografía de los afectos en el periodismo investigativo de México"

18:15 Discusión

18:30 Anne Sperschneider (Fundación Alexander von Humboldt)
"Programa de Becas de la Fundación Alexander von Humboldt"

Miércoles 29

10:00 Werner Mackenbach
(Universidad de Costa Rica, Catedra G and AvH).
"Transit Zone. El narcotráfico en la novela centroamericana"

10:45 Margarita Jácome
(Universidad de Loyola, Maryland, Colombia/USA)
"Narrar la historia: protagonismo armado en la narco-literatura colombiana reciente"

11:30 Bernhard Chappuzeau
Cineasta (Universidad Humboldt de Berlín, Alemania,)
"Narcotráfico y reconocimiento social: contraposiciones en el cine arte latinoamericano"

12:15 Hermann Herlinghaus.
(Universidad de Freiburg, Alemania)
"Narcoépicos en América Latina: Hacia una estética global de la sobriedad"

13:00 Discusión

13:30 Comida

15:00 Luis Fernando Lara
(El Colegio de México/El Colegio Nacional)
"La narcodependencia y sus jergas"

15:45 José Manuel Valenzuela
(Colegio de la Frontera Norte Tijuana).
"Narcocultura, violencia y ciencias socioantropológica"

16:30 Zoraida García
(Ciencias Forenses, Facultad de Medicina, UNAM)
"La importancia de las ciencias forenses en el combate al narcotráfico"

17:15 María Elena Medina Mora
(Instituto Nacional de Psiquiatría/El Colegio Nacional)
"La química de la calle. Drogas de diseño"

18:00 Discusión

18:30 Pablo Padilla Longoria (Facultad de Música, UNAM)
Suite "Los niños de la Calle" (Camerata)

19:00 Clausura
Rüdiger Kappes
(Representante de Asuntos Científicos, Embajada Alemana en México)

21:00 Ballet Folklórico de Amalia Hernández
Palacio de Bellas Artes.

El programa ofrece un foro de reflexión multitemática que no descansa sobre una normatividad dada. Más bien, se trata de la emergencia de fenómenos de gran envergadura en los que se entrelazan lo económico, lo geopolítico, los medios masivos de comunicación, lo cultural, lo literario, lo antropológico y lo médico de maneras a menudo contradictorias y paradójicas. Nos referimos al narcotráfico local-transnacional y sus implicaciones tanto socio-económicas, médicas, demográficas, jurídicas y éticas como afectivo-imaginarias. Una mirada histórica muestra que esta problemática es más compleja que los discursos prefabricados por un lado y los miedos por el otro, como se ha estado sugiriendo. Aunque ha recibido sus expresiones más extravagantes en el marco de una globalización desigual en los recientes decenios, se remonta a los procesos de colonización y modernización transatlánticas. Se vincula con la “modernidad contradictoria” de las sustancias psicoactivas en las sociedades occidentales atravesando las dinámicas de modernización e industrialización hasta desembocar, desde comienzos del siglo veinte, en una contemporaneidad de prohibiciones selectivas, que ha llevado a una de las más complicadas guerras de la historia – “la guerra a las drogas”.

Este simposio internacional, en el formato de los Humboldt Kolleg, – en el cual se reunirán especialistas de México y otros países latinoamericanos con colegas europeos y norteamericanos – propone crear un foro ampliamente transdisciplinario que aporte nuevas visiones a un problema tan global, que atañe a todas las áreas del conocimiento. Habrá contribuciones que en su conjunto trascienden las divisiones tradicionales entre las “dos culturas” (las humanidades con las ciencias sociales, las ciencias de la salud y las ciencias naturales) al incluir en el debate miradas de índole literaria, artística, farmacológica, médica, jurídica, filosófica y antropológica. Especialmente la literatura latinoamericana actual, entre otras filiaciones, ha puesto atención, al lado del cine y el periodismo de investigación, a las manifestaciones no sólo extremas, sino también complejas que se han producido en el marco indicado.

Hoy en día se necesitan foros que permitan una reflexión conjunta y transdisciplinaria que esté a la altura del peso y la complejidad de los procesos y representaciones de este tema.

Organizadores

Prof. Dra. Alicia Ortega
Departamento de Bioquímica
Facultad de Medicina
Universidad Nacional Autónoma de México
aortega@unam.mx

Prof. Dr. Hermann Herlinghaus.
Universidad de Freiburg, Alemania
hermann.herlinghaus@romanistik.uni-freiburg.de

El Colegio Nacional:

Prof. Dr. Luis Fernando Lara,
Colegio de México
lara@colmex.mx

Prof. Dr. Eusebio Juaristi
Centro de Investigación y Estudios Avanzados IPN
ejarist@cinvestav.mx

En cooperación con
El Colegio Nacional, México
Fundación Alexander von Humboldt, Alemania
Club Alexander von Humboldt, México
Facultad de Medicina e
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Universidad Nacional Autónoma de México.
Universidad de Freiburg, Alemania
Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD)

Lengua del simposio

Español

Enlaces

<http://www.facmed.unam.mx>
<http://www.colegionacional.org.mx>
<http://clubhumboldt.org.mx>

Narcodependencia “Narconarrativa/Narrocultura en el hemisferio occidental: Escenarios heterogéneos de narración y reflexión”



Humboldt Kolleg México

El Colegio Nacional

Aula Mayor, (Donceles 104, Centro Histórico)
Abril 27, 28 y 29, 2015



Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation

